|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Bielová |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Mária |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Prof. PhDr., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | <https://www.portalvs.sk/regzam/detail/12225> |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca I., II., III. stupeň |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | Vedecký výstup / scientific output |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2018 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | [https://sva.dawinci.sk/?fn=\*recview&uid=7410&pageId=resultform&full=0&fs=B4D66A6548BA4D8C9B32FEC5CF5485A4](https://sva.dawinci.sk/?fn=*recview&uid=7410&pageId=resultform&full=0&fs=B4D66A6548BA4D8C9B32FEC5CF5485A4) |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | **SECURITY OF THE CLIENT, SOCIAL WORKER AND SOCIAL WORK ASSISTANT** / Mária Bielová. In: ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ / д-р мед.наук, профессор Ю.Ю. Шурыгина, канд. психол. наук, доцент О.Д. Халтагарова. - ISBN 978-5-6041987-3-5. - (2018) s. 51-54. |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) | AFA |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | 100% |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | Komfort a konzum na začiatku 3. tisícročia neprináša pocit bezpečia ani bohatým, zbohatlíkom, strednej vrstve, utečencom a už vôbec nie chudobným a absolútne chudobným, ktorí nemajú po dobu 24 hodín prístup k hrnčeku pitnej vody. Bezpečie nemajú ani teroristi a ich organizácie. V tejto spleti sa nachádza sociálny pracovník so svojím poslaním. On má tiež právo na bezpečie. Chceme poukázať na jeden prirodzený prameň bezpečia, na posolstvo Dekalógu zo Starej Zmluvy. Ide o rozmer ľudskej slobody v myslení a konaní sociálneho pracovníka voči sebe, klientovi, organizácii a spoločnosti. Komfort a konzum nie sú dôstojným znakom slobody človeka. Kvalita zemitosti, v ktorej sa nachádza klient a ktorému má sprostredkovať sociálny pracovník novú kvalitu, je náročný terén.... Práca na identite je neustály proces. Kto by nepoznal ustavičnú prácu na optimalizácii organizačných postupov? Aj keby boli všetky stratégie optimálne, aj keby pracovníci na všetkých rovinách spolupracovali, očakávaný konečný stav − bez odchýlok − sa jednoducho nedostaví lebo život nemožno uzatvoriť do tabuliek. Nech je etický kódex pre nás dopravným prostriedkom v profesii, ale dekalóg poznaním a videním za literu kódexu a budeme prežívať svoju osobnú slobodu, tým aj upokojujúce bezpečie, čím pomôžeme k slobode a bezpečiu aj iným. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Comfort and consumerism at the beginning of the 3rd millennium does not bring a sense of security even to the rich, the affluent, the middle class, the refugees and certainly not to the poor and the absolute poor who do not have access to a pot of drinking water for 24 hours. Neither do terrorists and their organisations have safety. In this tangle is a social worker with a mission. He, too, has a right to safety. We want to point to one natural source of security, the message of the Decalogue from the Old Testament. It is the dimension of human freedom in the social worker's thinking and acting towards himself, the client, the organisation and society. Comfort and consumerism are not dignified signs of human freedom. The quality of earthiness in which the client finds himself and to whom the social worker is to convey a new quality is a difficult terrain.... Identity work is an ongoing process. Who would not know the constant work of optimizing organizational practices? Even if all strategies are optimal, even if workers at all levels work together, the expected end state - without deviations - will simply not come about because life cannot be enclosed in spreadsheets. Let the code of ethics be a vehicle for us in the profession, but decalogue by knowing and seeing beyond the letter of the code and we will experience our personal freedom, thereby reassuring security, thereby helping to bring about freedom and security for others as well. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | |  |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup sa zaoberá významom identity a integrity osoby sociálneho pracovníka, jeho inštitúcie a tiež klienta zo zorného uhla etického kódexu./ The outcome deals with the importance of the identity and integrity of the person of the social worker, his/her institution and the client from the point of view of the code of ethics. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup sa zaoberá otázkou bezpečia profesie sociálneho pracovníka a bezpečia klienta. Dôležitá je práca na identite a integrite osoby sociálneho pracovníka, jeho inštitúcie a tiež klienta zo zorného uhla etického kódexu. Prepojenie témy je na teóriu sociálnej práce, etiku sociálnej práce, krízovú intervenciu a SPV. /The outcome addresses the issue of the safety of the social work profession and the safety of the client. It is important to work on the identity and integrity of the person of the social worker, his institution and also the client from the perspective of the code of ethics. The link of the topic is to social work theory, social work ethics, crisis intervention and SPV. |  |